



Pressemeddelelse 23.juni 2017

SPANSK SOMMER I BREDGADE

Grønnegårds Teatret inviterer denne sommer publikum med til Spaniens sol og sommer.

Årets store forestilling er nemlig Holbergs spiddende satiriske komedie om den farligt fornemme adelsmand **DON RANUDO** og hans mindst ligeså fornemme hustru, Donna Olympia, som bor i en lille provinsby i 1700-tallets Spanien.

Henrik Koefoed, Lone Hertz og mange flere i Emmet Feigenbergs iscenesættelse er på scenen i komedien om fornemhed og facadedyrkelse. Premiere fredag den 30.juni 2017.



Don Ranudo og hans hustru Donna Olympia er ud af Spaniens ældste og fornemste adelslægt. De er de fineste i den by, hvor de bor. Faktisk er de udi egen indbildning de allerfineste i hele Spanien. Formuen har de dog for længst formøblet, - de er så ludfattige, at deres tøj hænger i laser og de må leve af muggent brød og gåsevin morgen, middag og aften, - mens fogeden henter deres sidste værdier. Men ingen i landet er så fornemme som dem, så derfor er ingen bejler heller god nok til deres datter, - og hun trænger ellers meget til kærlighed. Selv den rige, belevne og meget forelskede bejler Don Gonzalo er ikke god nok, for han har ikke det rette adelige blod i årene.

Så den eneste udvej for den stakkels forelskede Gonzalo er at narre datteren fra adelsparret...

Instruktør Emmet Feigenberg siger:

***DON RANUDO** er en komedie om mennesker, som føler sig hævet over andre. Det vil sige en komedie om os alle sammen. For selv om vi er nok så demokratiske og nok så tolerante, er vi så ikke alle sammen lidt finere end nogen andre? Måske ikke finere end naboen, måske ikke finere end dem, der kommer fra landet ... eller fra byen. Måske kender vi slet ikke nogen, som ikke er ligeså fine som os. Men så finder vi nogen andre, nogen vi ikke kender – og så kan vi være finere end dem.*

Holberg sætter som altid tingene på spidsen, han spidder os lystigt - og så griner vi. Af os selv.

Medvirkende: Henrik Koefoed, Lone Hertz, Tina Gylling Mortensen, Jesper Hyldegaard, Ida Cæcilie Rasmussen, Molly Blixt Egelind, Peter Hald, Jacob Weble, Steen Stig Lommer og guitarist Jacob Gurevitch

Iscenesættelse: Emmet Feigenberg **Scenografi og kostumer:** Karin Betz **Komponist:** Jacob Gurevitch

Tekstbearbejdelse: Claus Flygare

Spilleperiode: 30.juni – 26.august 2017, mandag – lørdag kl.19.30 (haven er åben for picnic fra kl.17.30)

Yderligere information: Presseansvarlig Tine Selmer Bertelsen, tine@groennegaard.dk / tel.2615 6051

FOTOS kan hentes på www.grønnegård.dk / presse

www.grønnegård.dk